

# KITCHEN COLLECTION

## Una storia di famiglia

Composit è una di quelle eccellenze italiane che hanno contribuito a costruire la storia del design dell'arredo per lo spazio cucina. È una tipica storia italiana di famiglia, dove l'impegno nello sviluppo di prodotti industriali, con un 'cuore artigianale' è il fil rouge di connessione tra i vari momenti di sviluppo dell'azienda, che ha visto alternarsi tre generazioni della famiglia Belligotti, fino a diventare, oggi una realtà di livello internazionale. I legami familiari sono il punto di forza del gruppo Belligotti e i gli artefici di questa storia sono Marcello, Franco e Giorgio Belligotti, fino all'ultima generazione con Stefano, Massimo e Michele Belligotti che si sono inseriti.

Composit is one of those Italian excellences that have contributed to build the history of kitchen design. It is a typical Italian family history where commitment to the development of industrial products with an "artisanal heart" is the fil rouge between the various developing moments of the company, which has alternated three generations of the Belligotti Family, to become, today, an international level company. Family ties are the strong point of the Belligotti Group, and the makers of this story are Marcello, Franco and Giorgio Belligotti, up to the last generation with Stefano, Massimo and Michele Belligotti, each of whom has brought his own experience into the global management of the company.

Composit c'est une des maisons italiennes de haut niveau qui ont participé à la construction de l'histoire du design de l'ameublement pour la cuisine. C'est une typique histoire italienne de famille, où l'engagement dans le développement de produits industriels, au 'cœur artisanal', est le trait d'union parmi les nombreux passages du développement de l'entreprise, qui a vu succéder trois générations de la famille Belligotti, jusqu'à devenir aujourd'hui une maison de niveau international. Les liens familiales sont la force du groupe Belligotti et les auteurs sont Marcello, Franco et Giorgio Belligotti, jusqu'à la dernière génération avec Stefano, Massimo et Michele Belligotti.

Composit es una de las excelencias italianas que han contribuido a la construcción de la historia del design de la decoración para las cocinas. Es una típica historia italiana de familia, donde el empeño en el desarrollo de productos industriales con un corazón artesanal es la conexión entre los numerosos momentos del desarrollo de la empresa, que ha visto alternarse tres generaciones de la familia Belligotti, hasta devenir hoy una empresa de nivel internacional. Las relaciones familiares son la fuerza del grupo Belligotti y los artífices de esta historia son Marcello, Franco y Giorgio Belligotti, hasta a la última generación con Stefano, Massimo y Michele Belligotti.





## Una presenza globale

---

Una attenta strategia distributiva porta Composit, brand ambasciatore del Made in Italy nel mondo, ad essere presente in 53 prestigiose città nei 4 continenti, arrivando ad esportare oltre il 70% della sua produzione.

Composit supporta la sua rete di partner ufficiali fornendo assistenza alla vendita e postvendita, un servizio clienti, corsi di aggiornamento e altri servizi.

La rete ufficiale Composit è presente con showroom monomarca e partners autorizzati plurimarca.

---

An attentive distribution strategy brings Composit, brand ambassador of Made in Italy to the world, to be present in 53 prestigious cities on four continents, exporting over 70% of its production. Composit supports its network of official partners by providing sales and post-sales support, customer service, continuous training, and other services. Composit sales network is made of flagship stores and multi-brand authorized dealers.

Grâce à sa stratégie de distribution Composit, marque ambassadeur du 'made in Italy' dans le monde entier, est présent dans 53 prestigieuses villes des 4 continents, en arrivant à exporter plus de 70% de sa production. Composit soutien son réseau de partenaires officiels au moyen de services de vente et après-vente, un service pour les clients, stages d'information et d'autres services. Le réseau officiel Composit se compose de salles d'exposition monomarque et partenaires autorisés multimarque.

La atenta estrategia de distribución permite a Composit, marca embajadora del 'made in Italy' en el mundo, de tener tiendas en 53 prestigiosas ciudades de los 4 continentes, llegando a exportar más del 70% de su producción. Composit ayuda su red de partenaires oficiales por medio de los servicios de venta y posventa, un servicio clientes, cursos de actualización y otros servicios. La red oficial Composit se compone de salas de exposición y venta monomarca y partenaires autorizados multimarca.

---

Austin, Beirut, Beverly Hills,  
Boston, Brooklyn, Chicago,  
Donostia, Fort Lauderdale,  
Hanoi, Kalochori, Kiev, Kuala  
Lumpur, Limassol, Lisse, London,  
Manhasset, Marbella, Massapequa,  
Menlo Park, Miami, Milano,  
Minsk, Mkalles, Monaco, Moscow,  
Muscat, New York, Ottawa,  
Panama City, Potters Bar, Preston,  
Roma, Sacramento, San Mateo,  
Savannah, Shanghai, Sittard, Sofia,  
Teheran, Singapore, Toulouse,  
Utrecht, Valencia, Vancouver,  
Victoria, Washington, Weinheim,  
Weybridge, Wimbledon, Xiamen,  
Zeist, Zuthendal



## Dall'idea alla produzione

La sede di Pesaro ospita da sempre, oltre alla produzione e gli uffici, tutta l'attività di progettazione dei modelli Composit. Per realizzare una collezione completa, Composit si avvale della collaborazione di prestigiosi designer che lavorano insieme al centro Ricerche e Sviluppo Composit. Il risultato che ne sortisce è una gamma di prodotti di portata internazionale, pensata sia per il mercato residenziale che per il mercato contract.

Pesaro's headquarter has always been home to, besides production and offices, all the design activities of Composit's collections. To create a complete collection, Composit collaborates with prestigious designers working together with the Research and Development Center of Composit. The result of this is a range of products of international reach, designed both for the residential market and for the contract market.

Depuis toujours Pesaro est le siège de toute la conception des modèles Composit, et non seulement de la production et des bureaux. Pour réaliser une collection complète Composit se sert de la collaboration de designers prestigieux qui travaillent avec le service de Recherche et Développement Composit. Le résultat obtenu est une gamme de produits de niveau international, adapte aussi bien à l'immobilier résidentiel que au contract.

En la sede de Pesaro hay desde siempre la producción, las oficinas y también todo el planeamiento de los modelos Composit. Para la realización de una colección completa Composit colabora con prestigiosos diseñadores que trabajan con la oficina de investigación y desarrollo Composit. El resultado obtenido es una gama de productos de nivel internacional, ideada para el mercado residencial y también para el mercado de los contracts.



## Composit tailor made

Il permanere di una cultura artigianale all'interno di un processo produttivo industriale, costituisce il prevalente elemento di originalità, affinché di una cucina Composit sia possibile cogliere il valore aggiunto della cultura del progetto, della conoscenza e l'utilizzo dei materiali pregiati. La cucina Composit è una cucina su misura del cliente, un prodotto di serie con elevata personalizzazione e tecnologie innovative, pensate per ambienti domestici o contract, dove la flessibilità dei sistemi e la creatività progettuale trasformano i sogni in realizzazioni uniche.

The survival of an artisanal culture within an industrial production process is the predominant element of originality, so that it is possible for a Composit kitchen to grasp the added value of the project culture, knowledge and use of fine materials. The Composit kitchen is a tailor-made kitchen, a product of high customization and innovative technologies designed for houses or multi-residential environments, where system flexibility and design creativity transform dreams into unique designs.

La permanence de culture artisanale dans le procès industriel de production est un élément d'originalité, pour que d'une cuisine Composit on puisse évaluer la valeur supplémentaire de la culture du projet, de la connaissance et de l'utilisation de matériaux précieux. La cuisine Composit est une cuisine sur mesure pour le client, un produit de série à haut niveau de personnalisation et technologies innovatrices, pour l'immobilier résidentiel ou 'contract', où la flexibilité des systèmes et la créativité du projet transforment les rêves en des réalisations exclusives.

La permanencia de cultura artesanal dentro el proceso industrial de producción constituye un elemento de originalidad, para coger en una cocina Composit el valor de la cultura del proyecto, del conocimiento y del empleo de materiales preciosos. La cocina Composit es una cocina a medida para el cliente, un producto en serie con tecnologías innovadoras y muchas posibilidades de personalizarla, para residencias o 'contract', donde la flexibilidad de los sistemas y la creatividad de planeamiento transforman los sueños en realizaciones únicas.



## Sostenibilità

L'attualità del pensiero ecologico sottolinea per ognuno di noi la necessità di fare subito qualcosa per preservare il nostro ecosistema compromesso. L'impegno di Composit in tema di sostenibilità si concretizza attraverso una serie di azioni applicate quotidianamente nelle diverse unità, contribuendo così a rendere efficace questo concetto. 10 sono i buoni argomenti al centro del nostro sistema produttivo: Aria; Acqua; Energia; Rifiuti; Carta; Imballi; Materiali; Durata; Vernici; Elettrodomestici.

The actuality of ecological thinking emphasizes for each of us the need to do something right now to preserve our compromised ecosystem. Composit's commitment to sustainability is realized through a series of actions applied daily in the various units, thus contributing to making this concept effective. 10 are good arguments at the center of our production system: Air; Water; Energy; Waste; Paper; Coatings; Materials; Duration; Paints; Home appliances.

La pensée écologique actuel souligne pour tout le monde la nécessité d'agir toute de suite pour préserver notre écosystème compromis. L'engagement de Composit en matière de durabilité environnementale se réalise au moyen d'une série d'actions effectuées quotidiennement dans tous les secteurs, en contribuent à rendre efficace cette idée. 10 sont les bonnes argumentations au centre de notre système de production: Air, Eau, Energie, Déchets, Papier, Emballages, Matériaux, Durée, Vernis, Appareils électroménagers.

Las opiniones ecológicas actuales solicitan que cada uno de nosotros haga inmediatamente algo para preservar nuestro ecosistema comprometido. El empeño de Composit en relación con la sostenibilidad ambiental se realiza por medio de una serie de acciones cotidianas en todos los sectores, contribuyendo a hacer eficaz este concepto. 10 son los buenos argumentos al centro de nuestro sistema productivo: Aire, Agua, Energía, Residuos, Papel, Embalajes, Materiales, Duración, Barnices, Electrodomésticos.

## Certificazioni

Numerosi materiali concorrono a comporre una cucina: dal legno, all'acciaio, ai nuovi materiali sintetici. Composit sceglie solo materie prime con i migliori requisiti; il truciolare è IDROPAN idrorepellente in classe V100; con i più basso livello di emissioni di formaldeide attualmente disponibile nel mercato; collanti e vernici sono atossici; tutti gli elementi sono passati al vaglio di test di affidabilità e sicurezza. Composit è un'azienda certificata ISO 9001.

Numerous materials compose a kitchen: from wood, to steel, to new synthetic materials. Composit chooses only raw materials with the best requirements; The particle board panels are IDROPAN water-repellent panels in V100 class with the lowest formaldehyde emission in the world; Adhesives and paints are non-toxic; All the elements passed through tests of reliability and safety. Composit is a ISO 9001 certified company.

Nombreux matériaux donnent leur contribution à la composition d'une cuisine: du bois à l'acier, aux nouveaux matériaux synthétiques. Composit choisit seulement des matières premières aux qualités requises les meilleures: le panneau de particules de bois est IDROPAN hydrofuge en classe V100 au plus bas niveau d'émissions de formaldéhyde disponible dans le marché actuel; colles et vernis sont atoxiques; tous les éléments sont évalués au moyen de tests de fiabilité et sécurité. Composit est une entreprise certifiée ISO 9001.

Numerosos materiales concurren a la composición de una cocina: de la madera, al acero, a los nuevos materiales sintéticos. Composit elige solo materias primas con las características mejores: el tablero de partículas es IDROPAN hidrófugo en clase V100 con el nivel más bajo de emisión de formaldehído disponible en el mercado actual; colas y barnices son atóxicas; todos los elementos son controlados con pruebas de fiabilidad y seguridad. Composit es una empresa certificada ISO 9001.







# PEPPER

design Bizzarri Design Associati

Pepper nasce dalla interpretazione in chiave contemporanea della cucina "industriale". Originale nel design, nelle finiture e negli accessori; è dotata di una serie di opportunità di contenimento e di supporto, friendly ed evoluti. Tutto è pensato affinché i gesti in cucina risultino facili e naturali, l'ergonomia è il valore aggiunto di questo progetto. Pag. 10.11 Impiallacciato Noce Americano, laccato opaco Verde Palude A25, top e fondale in Laminam Ossido Nero, zoccolo laccato nero A33.

Pepper comes from a contemporary interpretation of the "industrial" kitchen. Original in design, finishes and accessories; it is equipped with a series of containment and support opportunities, friendly and evolved. Everything is designed so that the gestures in the kitchen are easy and natural, ergonomics is the added value of this project. Pag. 10.11 American Walnut veneer, matt A25 lacquered, countertop and backsplash in Laminam Black Oxide, A33 black lacquered plinth.

Pepper a ses origines de l'interprétation contemporaine de la cuisine 'industrielle'. Originelle pour design, finitions et accessoires est douée d'une série de conteneurs et supports pratiques et évolués. Tout est planifié pour rendre faciles et naturelles les activités en cuisine, l'ergonomie est la qualité en plus de ce projet. Pag. 10.11 Plaqué Noyer Américain, laqué mat Vert Marais A25, plan de travail et panneau de crédence de Laminam Ossido Nero, plinthe laqué noir A33.

Pepper nace de la interpretación contemporánea de la cocina industrial. Sus diseño, acabados y accesorios son originales, es dotada de una serie de elementos de almacenamiento y soporte cómodos y evolucionados. Todo es planeado para facilitar y hacer naturales los gestos en la cocina: la ergonomía es lo mejor de este proyecto. Pag. 10.11 Enchapado nogal americano, lacado mate Verde pantano A25, encimera y protección contra salpicaduras de Laminam Ossido Nero, zócalo lacado negro A33.









KITCHEN COLLECTION

Pag. 14.15 Essenza di larice bianco spazzolato, laccato opaco nero, top e fondale in Laminam Greco Nero, ante pensili con telaio alluminio anodizzato nero e vetro industriale.  
 Pag. 16.17 Essenza in rovere termotrattato dogato, pensili in Fenix Castoro Ottawa FXCT, top e fondale in Laminam Calacatta Oro lucido e alluminio anodizzato nero.

Pag. 14.15 Plaqué mélèze blanc brossé, laqué noir mat, plan de travail et crédence de Laminam Greco Nero, vitrines avec cadre d'aluminium anodisé noir et vitre industriel.  
 Pag. 16.17 Plaqué hêtre thermo-traité, éléments hauts en Fenix Castoro Ottawa FXCT, plan de travail et crédence de Laminam Calacatta Oro brillant et aluminium anodisé noir.

Pag. 14.15 Vertical slatted matt lacquered larch veneered, matt black lacquered, countertop and backsplash in black Greco Laminam, wall cabinets' doors with black anodized aluminum frame and industrial glass.  
 Pag. 16.17 Thermal oak veneered, wall units in Fenix Castoro Ottawa FXCT, countertop and backsplash in Laminam Calacatta Gold polished and black anodized.

Pag. 14.15 Alerce blanco cepillado, lacado mate negro, encimera y protector contra salpicaduras de Laminam Greco Nero, puertas de los altos con marco de aluminio anodizado negro y vidrio industrial.  
 Pag. 16.17 Enchapado roble termo-tratado, altos en Fenix Castoro Ottawa FXCT, encimera y protector contra salpicaduras de Laminam Calacatta Oro brillante y aluminio anodizado negro.













# LOUNGE

design Enrico Cesana

Il progetto Lounge nasce da una analisi sui nuovi modi di abitare la cucina, un luogo privilegiato delle attività domestiche da occupare tutto il giorno, da vivere quotidianamente. Lounge, dialoga e si connette con il resto della casa creando un ambiente continuo tra cucina e living dando vita a un area omogenea, ideale per gli spazi metropolitan.

The Lounge project comes from the analysis of the new way of planning the kitchen, as a part of an open space to be used all day long for domestic activities. A Lounge kitchen can be connected to the living and dining rooms, creating an homogeneous space, ideal for urban houses.

Le projet Lounge a son origine de l'analyse des nouveaux façons de vivre en cuisine, le lieu privilégié pour les activités domestiques à utiliser pendant toute la journée. Lounge peut être utilisé pour meubler cuisine et séjour, en créant une zone homogène et est idéal pour les espaces métropolitains.

El proyecto Lounge deriva de un análisis de las nuevas maneras de vivir en cocina, el lugar privilegiado de las actividades domésticas diarias. Lounge se junta al resto de la casa y crea un ambiente único entre cocina y sala de estar, una zona homogénea ideal para los espacios metropolitanos.









## KITCHEN COLLECTION

22\_23

Pag. 20.21 Composizione in rovere tinto grigio chiaro poro scuro, laccato opaco platino, top in Light Quartz, tavolo a penisola e cappa rovere tinto grigio chiaro poro scuro.  
 Pag. 24.25 Composizione in laccato lucido bianco, top in Dekton, piano snack laccato lucido bianco, cappa filo top.

Pag. 20.21 Composition in gray stain oak, platinum mat laquer, Light Quartz worktop, peninsula table and gray stain oak hood.  
 Pag. 24.25 Composition in white glossy laquer, Dekton worktop, breakfast table white glossy laquer, downdraft hood.

Pag. 20.21 Cuisine plaqué chêne teinté gris clair, laqué mat platine, plan de travail en Light Quartz, table péninsule et hotte chêne teinté gris clair.  
 Pag. 24.25 Cuisine laqué blanc brillant, plan de travail en Dekton, plan repas laqué blanc brillant, hotte escamotable.

Pag. 20.21 Cocina acabada roble teñido gris claro R05, lacado opaco platino, encimera de Light Quartz, mesa península y campana roble teñido gris claro R05.  
 Pag. 24.25 Cuisine laqué blanc brillant, plan de travail en Dekton, plan repas laqué blanc brillant, hotte escamotable.



LOUNGE









# TOUCH

design Pieriorgio Cazzaniga

Sintesi, lavoro di sottrazione, riscoperta dell'essenza. Sono queste le impressioni che conquistano chi guarda una cucina Touch. Design d'autore, autentica macchina per cucinare indipendente dagli stili, può facilmente essere collocata in un ambiente contemporaneo o in un contesto di stile.

Synthesis, removing, rediscover the essence of things. These are the feelings, which win the people, who see a Touch kitchen. Author design, cooking machine independent from style, which can be placed in a contemporary or classical environment.

Synthèse, soustraire, redécouvrir l'essence des choses. Ce sont les impressions qui conquièrent qui regarde une cuisine Touch. Design d'auteur et style indépendant pour une cuisine qui peut s'adapter à d'espaces au style contemporain ou classique.

Síntesis, apostar por la sustracción, descubrir la esencia de las cosas. Estas son las impresiones que conquistan a quien contempla una cocina Touch. Diseño de autor y estilo independiente para una cocina que puede ambientarse no solo en un local de estilo contemporáneo, sino también en contraste con muebles de otras épocas y estilos.









KITCHEN COLLECTION

Pag. 28.29 Composizione in rovere tinto grigio scuro, laccato opaco bianco, top in sintetico bianco.

Pag. 31 Composizione in laccato lucido bianco, resina Dark Grey, tavolo legno antico, cappa resina Dark Grey.

Pag. 28.29 Kitchen in dark grey painted oak veneered, white matt lacquered finish, white synthetic worktop.

Pag. 31 Kitchen in white high gloss lacquered, Dark Grey resin, antique wood table, hood Dark Grey resin.

Pag. 28.29 Composition en chêne teinté gris foncé, laqué blanc opaque, plan de travail synthétique blanc.

Pag. 31 Composition en laqués blanc brillant, résine Dark Grey, table en bois antique, hotte résine Dark Grey.

Pag. 28.29 Composición en roble teñido gris oscuro, lacado opaco blanco, encimera de sintético blanco.

Pag. 31 Composición en lacados blanco brillo, resina Dark Grey, mesa de madera antigua, campana resina Dark Grey.





Composizione in rovere tinto wengè, resina Dim Grey, tavolo rovere tinto wengè, elemento sottopensile con anta sali-scendi in resina Anthracite, cappa resina Dim Grey.

Kitchen in wenge painted oak, Dim Grey resin, wenge painted oak table, cabinet with vertical sliding door in Anthracite resin, hood Dim Grey resin.

Composition en chêne teinté wengé, résine Dim Grey, table en chêne teinté wengé, élément à la porte coulissante verticale en résine Anthracite, hotte résine Dim Grey.

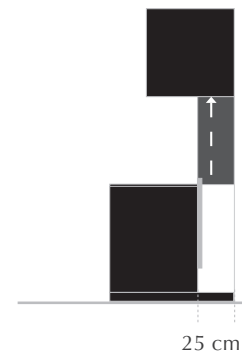
Composición en roble teñido wengé, resina Dim Grey, mesa en roble teñido wengé, elemento con puerta corredera vertical en resina Antracita, campana resina Dim Grey.



chiuso . closed



aperto . open







# LINEA

design Delta Studio

Cucina dal design essenziale, estetica minimale con assenza di maniglie e apertura tramite gola.

Pag. 36.37 Composizione in laccato opaco Peltro, noce, top e fondale in gres Bianco Carrara, tavolo penisola in legno Antico, cappa inox.

Pag. 38.39 Composizione in laminato b.p. opaco bianco DQ7, rovere verticale impiallacciato, top e fondale laminato nero, cappa laminato nero.

Kitchen of essential design, minimal look without handle and opening by means of a profile.

Pag. 36.37 Kitchen in Dark Pewter matt, walnut, countertop and backsplash in White Carrara Gres, peninsula table in Antique Wood, inox hood.

Pag. 38.39 Kitchen in white matt DQ7 l.p.laminate, veneered vertical oak, countertop and backsplash in black laminate, black laminate hood.

Cuisine au design essentiel, aspect minimal sans poignée et ouverture avec profil.

Pag. 36.37 Composition en laqué mat Étain Foncé, noyer, plan de travail et crédence de Grès Blanc Carrara, table péninsule en Bois Antique, hotte inox.

Pag. 38.39 Composition en stratifié b.p. blanc mat DQ7, chêne paqué vertical, plan de travail et crédence en stratifié noir, hotte stratifié noir.

Cocina con design esencial, estética minimalista sin tiradores y abertura por medio de un perfil.

Pag. 36.37 Composición en lacado opaco Peltre Oscuro, nogal, encimera y panel mural en Gres Blanco Carrara, mesa península de Madera Antigua, campana en acero.

Pag. 38.39 Composición en laminado b.p. blanco opaco DQ7, roble vertical enchapado, encimera y panel mural en laminado negro, campana en laminado negro.











# MOOD

design Delta Studio



Un progetto caratterizzato da un forte impatto emozionale che conquista al primo sguardo. Mood è una cucina declinata per un pubblico giovane, con un ottimo rapporto qualità prezzo, che interpreta in maniera sorprendente le potenzialità espressive della contrapposizione dei materiali.  
Pag. 42.43 Composizione in laminato b.p. rovere termo trattato, Pet bianco lucido, top in laminato bianco, cappa bianco lucido.  
Pag. 44.45 Composizione in laminato b.p DQ7 bianco opaco, nero e grigio intermedio monolaccati lucidi.  
Top e mensola snack in laminato bianco. Cappa inox.

A project characterized by a deep emotional impact that conquers at first sight. Mood is a kitchen thought for young people, with a very good relation between price and quality that uses in a surprising way the expressive potentials of the material contrast.  
Pag. 42.43 Composition in oak heat treated l.p. laminate, high gloss white Pet, white laminate countertop, high gloss white hood.  
Pag. 44.45 Composition in mat white DQ7 L.p. laminate, black and intermediate grey one-side high gloss lacquered. Inox extractor.

Un projet caractérisé par un grand impact émotionnel qui conquête au premier regard. Mood c'est une cuisine pensée pour un public jeune avec un excellent rapport qualité prix, qui interprète d'une façon surprenante les potentialités expressives de l'opposition des matériaux.  
Pag. 42.43 Composition en finitions stratifié b.p. thermo-traité chêne, Pet blanc brillant, plan de travail en stratifié blanc, hotte blanc brillant.  
Pag. 44.45 Composition en stratifié b.p. blanc opaque DQ7, laqué brillant une-face noir et gris intermédiaire. Hotte inox.

Un proyecto que se caracteriza por un fuerte impacto emotivo que conquista a la primer mirada. Mood es una cocina pensada para un público joven, con una óptima relación calidad-precio, que interpreta sorprendentemente las potencialidades expresivas de la contraposición de los materiales.  
Pag. 42.43 Composición en laminado bp de roble térmico, Pet blanco brillo, encimera de laminado blanco, campana blanco brillo.  
Pag. 44.45 Composición en laminado lbp DQ7 blanco mate, negro y gris intermedio monolacados brillo. Encimera y repisa para comida rápida de laminado blanco. Campana de acero inoxidable.













# MARILYN

design Delta Studio

Marilyn 45 e Marilyn é una cucina con anta telaio effetto legno o laccato, ideale per ambienti dallo stile internazionale e dal gusto cosmopolita. E' la nostra interpretazione per uno stile chic, per una casa dal design contemporaneo e dettagli raffinati.

Pag. 48.49 Finiture Ligna 4.0 rovere cotto, ante telaio titanio con vetro fumé grigio e top in Laminam Calacatta Oro venato lucido.  
Pag. 50.51 Finitura Ligna 4.0 noce italiano per le parti effetto legno, ante colonne in Fenix Nero Ingo. Laminam Noir Desir per top e fianchi di finitura isola.

Marilyn 45 and Marilyn is a kitchen with a wood-look or lacquered framed door, ideal for environments with an international style and a cosmopolitan taste. It is our interpretation for a chic living, for a contemporary design house with refined details.

Pag. 48.49 Finishes Ligna 4.0 Cotto Oak, titanium frame doors with gray smoked glass and worktop in Laminam Calacatta Gold veined polished.

Pag. 50.51 Finiture: Ligna 4.0 Italian walnut finish for the wood-look parts, columns in Fenix Nero Ingo. Laminam Noir Desir for island worktop and sides.

Marilyn 45 et Marilyn s'agit d'une cuisine à la porte avec cadre effet bois ou laquée, qui bien s'adapte à des pièces au style international et goût cosmopolite. C'est notre interprétation d'une maison chic de design contemporain et aux détails raffinés.

Pag. 48.49 Finitions Ligna 4.0 chêne thermo-traité, portes avec cadre titane et cristal fumé gris et plan de travail de Laminam Calacatta Oro veiné lustré.  
Pag. 50.51 Finition Ligna 4.0 noyer italien pour les parties effet bois, façades des armoires Fenix Nero Ingo. Laminam Noir Desir pour le plan de travail et les joues de l'îlot.

Marilyn 45 y Marilyn es una cocina con la puerta con marco efecto madera o lacado, ideal para cuartos de estilo internacional y gusto cosmopolita.

Es nuestra interpretación de decoración chic para una casa de diseño contemporáneo con detalles refinados.

Pag. 48.49 Acabados Ligna 4.0 roble termo-tratado, puertas con marco titanio y cristal fumé gris y encimera de Laminam Calacatta Oro veteadado brillante.

Pag. 50.51 Finiture: Acabado Ligna 4.0 nogal italiano de las partes efecto madera, puertas de las columnas Fenix Nero Ingo. Laminam Noir Desir para la encimera y los costados.















Pag. 52.53 Marilyn nelle calde tonalità del laccato lucido bianco, in tandem con l'anta liscia, nell'essenza pregiata del palissandro lucido, disegnano una cucina conviviale e accogliente. Top e fondale in Laminam Seta Liquorice.

Pag. 52.53 Marilyn in the warm tones of glossy white lacquer, in tandem with the smooth door in the precious essence of glossy rosewood, design a convivial and welcoming kitchen. Worktop and backslash made of Laminam Liquorice Silk.

Pag. 52.53 Marilyn dans des tons chauds du laqué blanc brillant avec la porte lisse plaquée dans la finition de qualité palissandre brillant dessinent une cuisine conviviale et accueillante. Plan de travail et panneau de crédence de Laminam Seta Liquorice.

Pag. 52.53 Marilyn en tons cálidos del lacado blanco brillante, junto con la madera preciada palissandro brillante, dibujan una cocina agradable y acogedora. Encimera y panel protector contra salpicaduras de Laminam Seta Liquorice.







# NOISETTE

design Roberto Lazzeroni

Noisette, una cucina solida curata nei dettagli e nelle finiture, fatta di nuovi elementi che si distinguono per leggerezza del design e praticità delle forme. Non luoghi futuristici, nè piatto modernismo ma cuine comode e piacevoli, nelle quali sia gradevole entrare e vivere. Una cucina che si inserisce a pieno titolo nell'attuale ricerca del lusso all'interno della casa, un progetto che potremmo definire di classicità contemporanea.

Noisette: a solid kitchen with meticulous care of details and finishes, made up of new elements, distinguished by light design and practical forms. No futuristic settings or dull modernism but a comfortable and nice kitchen, where living and working is a pleasure. A project which we can describe as contemporary classicism.

Noisette, una cocina sólida cuidada en los detalles y en los acabados, hecha de nuevos elementos que se distinguen por la ligereza del design y la practicidad de las formas. Ni luego futurístico, ni modernismo plano, mas cocinas cómodas y agradables donde entrar y vivir es deleitoso. Una cocina que se introduce a pleno título en la busca actual del lujo al interior de la casa: un proyecto que se puede definir de classicismo contemporáneo.

Noisette: une cuisine solide soignée dans les détails et les finitions, composée de nouveaux éléments qui se distinguent pour le design léger et des formes pratiques. Ni lieux futuristes, ni modernisme plat mais des cuisines confortables et charmantes où entrer et vivre c'est agréable. Une cuisine qui s'insère à juste titre dans la recherche actuelle du luxe à l'intérieur de la maison, un projet qu'on peut définir de classicisme contemporaine.







Pag. 58.59 Composizione in noce americano, laccato platino lucido, vetro decor flou reflecting, top in marmo arabescato opaco, cappa inox.

Pag. 60 Composizione in noce americano, laccato beige lucido, vetro decor flou reflecting, top in marmo emperador dark lucido, cappa inox.

Pag. 58.59 Kitchen in American walnut, high gloss platino lacquered, reflecting decor flou glass, countertop in mat arabescato marble, inox extractor.

Pag. 60 Kitchen in American walnut, high gloss beige lacquered, reflecting decor flou glass, countertop in polished dark emperador marble, inox extractor.

Pag. 58.59 Composition en noyer américain, laque platino brillante, cristal decor flou reflecting, plan de travail de marbre arabescato mat, hotte inox.

Pag. 60 Composition en noyer américain, laque beige brillante, cristal decor flou reflecting, plan de travail de marbre dark emperador brillant, hotte inox.

Pag. 58.59 Composición en nogal americano, laca platino brillante, cristal decor flou reflecting, encimera de mármol arabescato mate, campana inox.

Pag. 60 Composición en nogal americano, laca beige brillante, cristal decor flou reflecting, encimera de mármol dark emperador brillante, campana inox.





# MELOGRANO

design Leone+Mazzari

Gli ambienti di Melograno atualizzano il passato, acquistano un fascino in cui il contemporaneo risulta in perfetta sintonia con rimandi storici, recuperano nei suoi elementi progettuali la patina del tempo.  
Pag. 64.65 Composizione in rovere tinto grigio scuro, top e fondale in marmo calacatta oro.  
Pag. 66.67 Composizione in rovere tinto bianco, top in marmo statuarietto.

The 'Melograno' rooms make the past topical, they get a charm where contemporary items are on the same wavelength as historical ones and its project elements show the patina of time.  
Pag. 64.65 Composition in dark grey painted oak, countertop and splash back in calacatta gold marble.  
Pag. 66.67 Composition in white painted oak, countertop in statuarietto marble.

Les pièces de Melograno actualisent le passé, gagnent un charme où le contemporain résulte en syntonie avec des éléments historiques et récupèrent la patine du temps pour ses composants.  
Pag. 64.65 Composition en chêne teinté gris foncé, plan de travail et panneau de crédence en marbre calacatta or.  
Pag. 66.67 Composition en chêne teinté blanc, plan de travail en marbre statuarietto.

Los entornos de Melograno actualizan el pasado, adquieren un encanto donde lo contemporáneo resulta en perfecta sintonía con las reminiscencias históricas, donde sus elementos de diseño recuperan la pátina del tiempo.  
Pag. 64.65 Composición en roble teñido de gris oscuro, encimera y panel de mármol calacatta oro.  
Pag. 66.67 Composición en roble teñido blanco, encimera de mármol statuarietto.













# LIVING

Nuovi spazi aperti si fondono con armonia e proporzione; moderne soluzioni abitative integrano ambienti adiacenti senza barriere, con lo scopo di creare un unico spazio dal look omogeneo. Composit porta avanti questa idea di contaminazione nell'area giorno, con composizioni living esteticamente affini alla cucina o indipendenti.

Pag. 68 Libreria a spalla portante nella versione struttura laccato opaco platino (A08) e ante battenti con montanti in alluminio finitura titanio e vetro bronzo riflettente (V1).

Pag. 70.71 Composizione in larice termico (N1) per struttura, laccato opaco tortora (A09) per cestelli, ante battenti con montanti in alluminio finitura titanio e vetro bronzo riflettente (V1).

New open spaces blend in harmony and proportion; modern home solutions connect adjacent rooms without barriers, creating a single space with a homogeneous look. Composit carries out that idea of contamination in the day area, with compositions for living room which have the same look of the kitchen or a different one.

Pag. 68 Bookcase with bearing uprights in island version Platinum (A08) matt lacquered structure, hinged doors with titanium finish aluminium frame and reflecting bronze glass (V1).

Pag. 70.71 Composition heat treated larch (N1) structure, dove grey (A09) matt lacquered pan drawers, hinged doors with titanium finish aluminium frame and reflecting bronze glass (V1).

Nouveaux espaces ouverts se fondent en harmonie et proportion; dans les maisons modernes les chambres adjacentes communiquent sans barrières pour créer un espace unique à l'aspect homogène. Composit continue à proposer cette idée de contamination dans le séjour, avec des compositions séjour à l'aspect similaire à la cuisine ou indépendant.

Pag. 68 Rayonnage aux montants porteurs en version structure en laque mat platine (A08) et portes battantes au cadre d'aluminium finition titane et cristal bronze réfléchissant (V1).

Pag. 70.71 Composition mélèze thermotraité pour la structure, laqué mat gris tourterelle (A09) pour les casseroles, portes battantes aux montants d'aluminium finition titane et cristal bronze réfléchissant (V1).

Nuevos espacios abiertos se juntan con armonía y proporción; en las habitaciones modernas los cuartos cercanos se ponen en comunicación sin barreras y crean un espacio único de aspecto homogéneo.

Composit prosigue con esta idea de contaminación en la zona común, con composiciones para sala de estar con estética afine a la cocina o independiente. Pag. 68 Estantería con montantes de carga en versión estructura laccado mate platino (A08) y puertas batientes con montantes de aluminio acabado titanio y cristal bronce reflejante (V1).

Pag. 70.71 Composición alerce térmico de la estructura, lacado mate gris tórtola (A09) de los caceroleros, puertas batientes con montantes de aluminio acabado titanio y cristal bronce reflejante (V1).















Pag. 72.73 Struttura in canapa primofiore con superficie effetto pelle (N2), ante laccato opaco verde palude (A25) e ante telaio in alluminio finitura titanio con vetro fumé grigio (V5).

Pag. 74.75 Finiture laccato opaco peltro scuro (LAPS) per i contenitori, legno antico (LL) e laccato lucido beige (A07) per le boiserie.

Pag. 72.73 Full grain hemp structure (N2) with leather look surface, swamp green (A25) matt lacquered doors and doors with titanium finish aluminium frame and smoky grey glass (V5).

Pag. 74.75 Dark pewter (LAPS) matt lacquered cabinets, vintage wood (LL) and beige glossy lacquered (A07) panelling.

Pag. 72.73 Structure en finition chanvre pleine fleur avec surface effet cuir (N2), portes laquées mat vert marais (A25) et portes au cadre d'aluminium finition titane et cristal gris fumé (V5).

Pag. 74.75 Finitions laqué mat étain foncé (LAPS) pour les conteneurs, bois ancien (LL) et laqué beige brillant (A07) pour les boiseries.

Pag. 72.73 Estructura acabado en cáñamo plena flor con superficie efecto cuero (N2), puertas lacado mate verde palustre (A25) y puertas con marco de aluminio acabado titanio y cristal gris humo (V5).

Pag. 74.75 Finitions laqué mat étain foncé (LAPS) pour les conteneurs, bois ancien (LL) et laqué beige brillant (A07) pour les boiseries.

Pag. 76 Composizione nella in laminato b.p. cemento scuro (NC) per basi sospese e schienali boiserie e in rovere impiallacciato tinto tabacco (R09) per pensili e montanti.

Pag. 77 Composizione nella finitura laccato opaco bianco calce (A03) per basi a terra e pensili con anta telaio alluminio finitura titanio con vetro bronzo riflettente (V1).

Pag. 76 Composition dark cement l.p.laminato (NC) for wall mounts base units and panels, tobacco stain oak (R09) veneered for wall units and posts.

Pag. 77 Composition lime white (A03) matt lacquered base units and wall units with framed door in titanium finish aluminium and reflecting bronze glass (V1).

Pag. 76 Composition en finition laminé b.p. ciment foncé (NC) pour éléments bas suspendus et panneaux de la boiserie et plaqué chêne teinté tabac (R09) pour éléments hauts et montants.

Pag. 77 Composition en finition laqué mat blanc chaux (A03) pour les éléments bas et éléments hauts avec porte au cadre d'aluminium finition titane avec cristal bronze reflétant (V1).

Pag. 76 Composición en laminado b.p.cemento oscuro (NC) para bajos suspendidos y paneles, enchapado roble teñido tabaco (R09) para altos y montantes.

Pag. 77 Composición en acabado lacado mate blanco cal (A03) para bajos y altos con puerta marco de aluminio acabado titanio con cristal bronce reflejante (V1).





# ATTREZZATURE

FITTINGS . EQUIPOS . ÉQUIPEMENTS



1



2



3



4



5



6

**1.2.3.4**  
**Vano colonne attrezzato**  
 Equipped column  
 Columna equipada  
 Armoire équipé

**5**  
**Ripiani estraibili per colonne**  
 Pull-out Drawers for columns  
 Tiroirs extractibles pour armoires  
 Cajones extraíbles para columnas

**6**  
**Colonne estraibili**  
 Pull-out columns  
 Armoires extractibles  
 Columnas extraíbles



# ATTREZZATURE

FITTINGS . EQUIPOS . ÉQUIPEMENTS

**1**  
**Sottopensile attrezzato** / Under wall unit box  
Inférieure équipée / Inferior equipada



**2**  
**Barra elettrificata**  
Electrified bar  
Barre électrifiée  
Barra electrificada



**3**  
**Accessori magnetici**  
Magnetic fittings  
Accessoires magnétiques  
Accesorios magneticos

**4**  
**Vassoi estraibili per colonne**  
Pull-out trays for columns  
Plateaux extractibles pour armoires  
Bandejas extraíbles para columnas



**5**  
**Basi cestoni attrezzate**  
Base unit with equipped pan drawers  
Bajo con cacerolero equipado  
Élément bas avec coffre équipé

**6**  
**Colonne estraibili** / Pull-out columns  
Armoires extractibles / Columns extraíbles

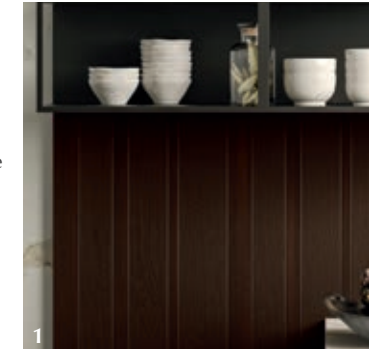
**7**  
**Raccolta differenziata** / Selected waste  
Triage des déchets / Recogida selectiva



# PANNELLATURE

PANELLING . PANNEAUX . PANELES

**1**  
**Pannello a muro**  
Wall panel / Panneau mural  
Panel de pared



**2/3**  
**Elemento a giorno**  
Cabinets without door / Éléments sans porte  
Elementos sin puerta



**4**  
**Pensile a giorno**  
Open element unit  
Élément haut sans porte  
Mueble alto colgante sin puertas

**5**  
**Libreria sospesa**  
Hanging bookcase  
Rayonnage suspendu  
Estantería suspendida



**6**  
**Sistema modulare di contenimento**  
Modular larder system  
Système modulaire de rangement  
Sistema modular de almacenaje

**7**  
**Pannellatura con mensola**  
Panel with shelf  
Panneau avec étagère  
Panel con estante





# ILLUMINAZIONE

LIGHTING . ÉCLAIRAGE . ILUMINACIÓN

**1**  
**Luce interna per colonne**  
Internal lighting for columns  
Éclairage intérieur pour armoires  
Luz interna para columnas



**2.3**  
**Illuminazione sottopensile**  
Lighting for wall unit bottom  
Iluminación para altos  
Éclairage pour éléments hauts



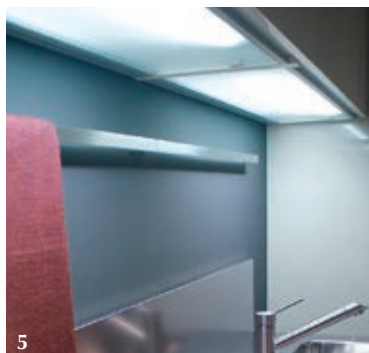
**4**  
**Illuminazione con faretti**  
Lighting with spotlights  
Éclairage avec spots  
Iluminación con focos



**5**  
**Fondo pensile luminoso**  
Lighted bottom for wall unit  
Fond lumineux pour les éléments hauts  
Fondo luminoso para altos



**6**  
**Luce sottopiano a led**  
Undertop led light  
Éclairage del sous plan  
Luz de led debajo del tablero



**7.8**  
**Luce interna per basi**  
Internal lighting for base units  
Éclairage intérieur pour élément bas  
Luz interna para bajos



**9**  
**Luce led verticale integrata**  
Integrated vertical led light  
Led vertical intégré  
Led vertical integrada





# TOP: MATERIALI

WORKTOPS: MATERIALS . PLANS DE TRAVAIL: MATERIALES . ENCIMERAS: MATÉRIAUX



1



2

- 1.**  
**Top Staron** . Staron worktop  
Plan Staron . Encimera Staron
- 2.**  
**Top Impiallacciato rovere** . Veneered worktop  
Plan plaqué chêne . Encimera chapado de roble

- 3**  
**Top in Acciaio inox**  
Stainless steel worktop . Plan acier inox  
Encimera acero inox

- 4**  
**Top in marmo/pietra**  
Marble/stone countertop  
Encimera de mármol/piedra  
Plan de travail de marbre/pierre

- 5**  
**Top Dekton**  
Dekton worktop  
Plan Dekton  
Encimera Dekton

- 6**  
**Top HPL**  
HPL countertop  
Plan HPL  
Encimera HPL

- 7**  
**Top in Laminam**  
Laminam countertop  
Plan Laminam  
Encimera Laminam



3



4



5



6



7

# ACCESSORI INTERNI

INNER FITTINGS . ACCESSOIRES INTÉRIEURS . ACCESSORIOS INTERNOS

- 1**  
**Porta pasta**  
Pasta rack  
Porte-pâte  
Porta-pasta

- 2**  
**Portapiatti**  
Plates rack  
Porte-assiettes  
Portaplatos

- 3**  
**Presà elettrica estraibile**  
Pull-out electric socket  
Prise électrique extractible  
Toma eléctrica extraíble

- 4**  
**Portautensili**  
Utensil rack  
Porte-ustensiles  
Porta-utensilios



1



2



4



3



# LAVELLI

SINKS . SOUDÉ . FREGADEROS

- 1  
**Lavello filo top**  
Flush sink  
Fregadero a rás  
Évier à ras
- 2  
**Lavello in appoggio**  
Vessel sink  
Évier à poser  
Fregadero sobre encimera
- 3  
**Lavello integrato in Staron bianco**  
Integrated sink in white staron  
Bac soudé en staron blanc  
Fregadero integrado en staron blanco
- 4  
**Lavello integrato in marmo statuarietto**  
Integrated sink in statuarietto marble  
Bacs soudés en marbre statuarietto  
Fregaderos integrados en mármol statuarietto
- 5  
**Lavello stampato su piano acciaio**  
Welded sink to steel worktops  
Évier soudé au plan en acier  
Fregaderos soldados en encimeras de acero
- 6  
**Lavello semi-filo su marmo statuarietto**  
Built in sink in statuarietto marble  
Fregadero encastrado en encimera de mármol  
Évier encastré sur marbre statuarietto



# PIANI COTTURA

HOB . TAQUE DE CUISSON . PLAN DE COCCIÓN

- 1  
**Piano cottura stampato su top**  
Printed hob  
Table de cuisson imprimée  
Placa cocción imprimida
- 2  
**Piano cottura in appoggio su top**  
Hob above worktop  
Taqué cuisson à poser  
Placa cocción sobre encimera
- 3  
**Piano cottura filo top**  
"Flush" hob  
Taqué de cuisson à ras  
Plan de cocción a ras
- 4  
**Piano cottura abbassato su piano**  
**Acciaio/Unicolor**  
Drowned hob in Steel/Unicolor countertop  
Table de cuisson noyée sur plan de travail en Acier/Unicolor  
Plan de cocción enrasado en encimeras de Acero o Unicolor

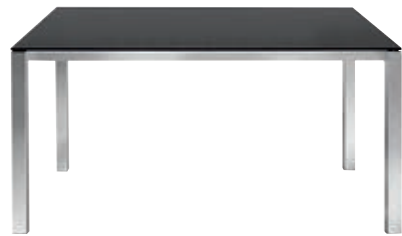




# TAVOLI

TABLES . TABLES . MESAS

**STAR**



110 (170) x 70 x h 75 cm  
130 (180) x 80 x h 75 cm

**Vetro** / Glass / Cristal / Cristal  
**Unicolor** / Unicolor / Unicolor / Unicolor  
**Impiallacciato rovere** / Veneered / Plaqué chêne  
Chapado de roble



**HAPPY**



80 (140) x 80 x h 75 cm

**Vetro** / Glass / Cristal / Cristal

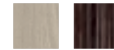


**ONE**



110 (150) x 70 x h 75 cm  
130 (180) x 80 x h 75 cm

**Laminato effetto legno** / Wood look laminate /  
Lamine effet bois / Laminado efecto madera  
**Unicolor** / Unicolor / Unicolor / Unicolor  
**Impiallacciato rovere** / Veneered / Plaqué chêne  
Chapado de roble



**NOISETTE TONDO**



Ø 120 x h 75 cm

**noce americano** / american walnut / noyer américain / nogal americano

**NOISETTE OVALE**



220 x 120 x h 75 cm

**PEPPER**



140 x 80 x h 75 cm  
180 x 89 x h 75 cm

**Impiallacciato rovere** / Veneered / Plaqué chêne / Chapado de roble

**BASIC**



120 (155) x 70 x h 75 cm

**Vetro** / Glass / Cristal / Cristal



**FANCY**



110 (150) x 70 x h 75 cm  
130 (180) x 80 x h 75 cm

**Vetro** / Glass / Cristal / Cristal  
**Unicolor** / Unicolor / Unicolor / Unicolor  
**Impiallacciato rovere** / Veneered / Plaqué chêne  
Chapado de roble

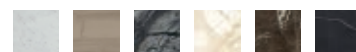


**MELOGRANO**



200 x 100 x h 78 cm

**Marmo** / Marble / Marbre / Mármol



**LOUNGE TONDO**



Ø 130 x h 75 cm

**Impiallacciato rovere** / Veneered / Plaqué chêne / Chapado de roble

**LOUNGE RETTANGOLARE**



140 x 80 x h 75 cm  
160 x 89 x h 75 cm



# SEDIE

CHAIRS . CHAISES . SILLAS

## OPERA LEGNO

**Rovere tinto**  
Painted oak  
Chêne teinté  
Roble teñido



## OPERA IMBOTTITA

**Rovere tinto**  
Painted oak  
Chêne teinté  
Roble teñido

**Ecopelle**  
Ecoleather  
Cuir écologique  
Cuero ecológico



## SWING

**Hirek**



## RENÉ

**PVC**



## LEM SGABELLO

**Acciaio**  
Steel  
Acier  
Acero



## SPOKE SGABELLO

**Laccato**  
Lacquered  
Laqué  
Lacado



# FINITURE

FINISHES . FINITIONS . ACABADO

### LEGNO IMPIALLACCIATO . Veneered wood . Bois plaqué . Madesra enchapado

<b>LK</b> eucalipto eucalyptus eucalypto	<b>LL</b> legno antico antique wood bois antique madera anticada	<b>LG</b> olivo olive olivier olivo	<b>LH</b> noce americano american walnut noyer américain nogal americano	<b>LF</b> palissandro palisander palissandre palisandro	<b>LE</b> ebano ebony ébène ébano	<b>LZ</b> olivo lucido glossy olive olivier brillant olivo brillante	<b>HR</b> larice verticale bianco larch veneered white larch veneered white enchapado alerce laqueado hilos verticales	<b>LP</b> rovere termo tratto heat-treated oak chêne thermo-traité roble termico	<b>LV</b> palissandro lucido glossy palisander palissandre brillant palisandro brillante
<b>LU</b> ebano lucido glossy ebony ébène brillant ébano brillante	<b>LT</b> palissandro santos lucido glossy santo rosewood palissandre santos brillant palisandro santos brillante	<b>LN</b> palissandro santos opaco matt santo rosewood palissandre santos opaques palisandro santos opaco							

### LEGNO ROVERE IMPIALLACCIATO VENA ORIZZONTALE . Oak veneered with horizontal grains . Plaqué chêne fils horizontaux . Enchapado roble hilos horizontales

<b>R01</b> rovere naturale natural oak chêne naturel roble natural	<b>R02</b> rovere sbiancato bleached oak chêne blanchi roble blanqueado	<b>R04</b> rovere grigio caldo warm grey stain oak chêne gris chaud roble gris caliente	<b>R08</b> tinto noce walnut painted teinté noyer teñido nogal	<b>R09</b> tinto tabacco tobacco painted teinté tabac teñido tabaco	<b>R07</b> tinto grigio scuro dark grey painted teinté gris foncé teñido gris oscuro	<b>R10</b> tinto wengè wengè painted teinté wengue teñido wengue	<b>R03</b> tinto bianco poro scuro white stain oak teinté blanc pore foncé tinto blanco poro oscuro	<b>R05</b> tinto grigio chiaro poro scuro light grey stain oak teinté gris clair pore foncé tinto gris claro poro oscuro	<b>R06</b> tinto grigio medio poro scuro grey stain oak teinté gris moyen pore foncé tinto gris medio poro oscuro
<b>A01/A33</b> laccato nei colori della collezione lacquered color of the collection laqué dans le couleurs collection lacado en los colores de cleccion	<b>A00</b> laccato Ral lacquered Ral laqué Ral lacado Ral	<b>A99</b> laccato campione lacquered sample laqué l'échantillon lacado muestra							



**LEGNO ROVERE IMPIALLACCIATO DOGATO VENA VERTICALE** . Staved oak veneered with long grains . Plaqué chêne à douves fil vertical  
Enchapado roble con duelas veta vertical



<b>QC R01</b> naturale natural naturel	<b>QC R02</b> sbiancato bleached blanchi blanqueado	<b>QC R03</b> tinto bianco poro scuro white stained oak teinté blanc pore foncé teñido blanco poro oscuro	<b>QC R04</b> grigio caldo warm grey stained gris chaud gris caliente	<b>QC R05</b> tinto grigio chiaro poro scuro light grey stained oak teinté gris clair pore foncé teñido gris claro poro oscuro	<b>QC R06</b> tinto grigio medio poro scuro grey stained oak teinté gris moyen pore foncé teñido gris medio poro oscuro	<b>QC R07</b> tinto grigio scuro dark grey stained oak teinté gris foncé teñido gris oscuro	<b>QC R08</b> tinto noce walnut stained teinté noyer teñido nogal	<b>QC R09</b> tinto tabacco tobacco stained teinté tabac teñido tabaco	<b>QC R10</b> tinto wengè wengè stained teinté wengue teñido wenguè
---	---	--	--	--	--	--	---	--	---

**LEGNO ROVERE IMPIALLACCIATO FIAMMATO** . Oak veneered flamy . Plaqué chêne flammé . Enchapado roble flameado



<b>KC R01</b> rovere naturale natural oak chêne naturel roble natural	<b>KC R02</b> rovere sbiancato bleached oak chêne blanchi roble blanqueado	<b>KC R04</b> rovere grigio caldo warm grey stain oak chêne gris chaud roble gris caliente	<b>KC R08</b> tinto noce walnut painted teinté noyer teñido nogal	<b>KC R09</b> tinto tabacco tobacco painted teinté tabac teñido tabaco	<b>R07</b> tinto grigio scuro dark grey painted teinté gris foncé teñido gris oscuro	<b>KC R10</b> tinto wengè wengè painted teinté wengue teñido wenguè	<b>KC R03</b> tinto bianco poro scuro white stain oak teinté blanc pore foncé tinto blanco poro oscuro	<b>KC R05</b> tinto grigio chiaro poro scuro light grey stain oak teinté gris clair pore foncé tinto gris claro poro oscuro	<b>KC R06</b> tinto grigio medio poro scuro grey stain oak teinté gris moyen pore foncé tinto gris medio poro oscuro
---	--	--	---	--	--	---	---	--	---

**A01/A33**  
laccato nei colori  
della collezione  
lacquered color  
of the collection  
laqué dans le  
couleurs collection  
lacado en los  
colores de elección

**A00**  
laccato Ral  
lacquered Ral  
laqué Ral  
lacado Ral

**A99**  
laccato campione  
lacquered sample  
laqué l'échantillon  
lacado muestra

**LIGNA 4.0 IMPIALLACCIATO VEGETALE** . ligna 4.0 plant veneered . ligna 4.0 plaqué végétal . ligna 4.0 enchapado vegetal



<b>K5014</b> rovere Cotto Cotto oak Cotto chêne Cotto roble	<b>K5007</b> Noce Italiano Italian walnut Noyer italien Nogal italiano	<b>K5012</b> rovere Grey Grey oak Grey chêne Grey roble
---	--	---

**LACCATO OPACO/LUCIDO E MONOLACCATO LUCIDO** . Matt/glossy lacquered and glossy lacquered one size . Laqué mat/brillant et monolaqué brillant  
Lacado mate/brillant y monolacado brillante



<b>A00</b> Ral	<b>A01</b> bianco caldo warm white blanc chaud blanco caliente	<b>A02</b> bianco queen queen white blanc queen blanco queen	<b>A03</b> calce lime lime chaux cal	<b>A04</b> canapa hemp chanvre cáñamo	<b>A05</b> avorio ivory ivoire marfil	<b>A06</b> argilla clay argile arcilla	<b>A07</b> beige beige beige beige	<b>A08</b> platino platino platino platino	<b>A09</b> tortora greige greige greige
-------------------	--	--	--	---	---	--	--	--	---



<b>A10</b> giallo chiaro light yellow jaune clair amarillo claro	<b>A11</b> giallo peperone pepper yellow jaune poivron amarillo pimiento	<b>A12</b> arancio chiaro light orange orange clair naranja claro	<b>A13</b> arancio scuro dark orange orange foncé naranja oscuro	<b>A14</b> rosso ginger ginger red rouge ginger rojo ginger	<b>A15</b> rosso barolo barolo red rouge barolo rojo barolo	<b>A16</b> viola chiaro light purple violet clair violeta claro	<b>A17</b> viola scuro dark purple violet foncé violeta oscuro	<b>A18</b> azzurro zeppelin zeppelin light blue bleu zeppelin azul zeppelin	<b>A19</b> blu chiaro light blue bleu clair azul claro
--	--	---	--	---	---	---	--	---	--



<b>A20</b> blu scuro dark blue bleu foncé azul oscuro	<b>A21</b> blu notte night blue bleu nuit azul noche	<b>A22</b> blu china china blue bleu china azul china	<b>A23</b> verde scuro dark green vert foncé verde oscuro	<b>A24</b> verde muschio musk green vert musc verde musco	<b>A25</b> verde palude swamp green vert marais verde pantano	<b>A26</b> marrone ciad brown ciad marron ciad marrón ciad	<b>A27</b> caffè coffee café café	<b>A28</b> chocolat chocolat chocolat chocolat	<b>A29</b> marrone sierra sierra brown marron sierra marrón sierra
---	--	---	---	---	---	--	---	--	--



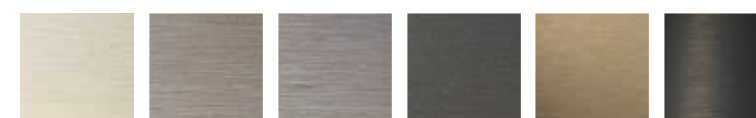
<b>A30</b> grigio chiaro light grey gris clair gris claro	<b>A31</b> grigio scuro dark grey gris foncé gris oscuro	<b>A32</b> grigio perla pearl grey gris perle gris perla	<b>A33</b> nero black noir negro	<b>A99</b> campione cliente customer sample échantillon client muestra cliente
---	--	--	--	--

**LAMINAM** . laminam . laminam . laminam



<b>LMBA</b> bianco assoluto	<b>LMCL</b> calacatta oro venato lucido	<b>LMCI</b> calce bianco	<b>LMCN</b> calce nero	<b>LMFP</b> fokos piombo	<b>LMFR</b> fokos roccia	<b>LMFT</b> fokos terra	<b>LMFS</b> fokos sale
--------------------------------	---	-----------------------------	---------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	---------------------------

**LACCATO OPACO METALLO EFFETTO GRAFFIATO** . scratched metallic lacquered . laqué opaque effet de rèche . lacado opaco metalico efecto del chirriante



<b>YCHA</b> champagne	<b>YBRO</b> bronzo	<b>YGRF</b> grigio ferro	<b>YANT</b> antracite	<b>YORO</b> oro	<b>YNER</b> nero
--------------------------	-----------------------	-----------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------



**LACCATO OPACO EFFETTO CEMENTO** . scratched metallic lacquered . laqué opaque effet de rêche  
lacado opaco metalico efecto del chirriante



**YALL** alluminio  
**YRCL** oro  
**YRAM** rame  
**YTAB** tabacco  
**YTIT** titanio  
**YCNF** canna di fucile

**LAMINATO b.p.** . Laminate b.p. . Laminé b.p. . Laminado b.p.



**N4** rovere termico  
**N5** rovere grigio  
**N6** rovere lerici  
**N7** olmo grigio  
**N8** legno vintage  
**ND** rovere San Remo white  
**N3** bianco finitura seta  
**N9** argilla  
**NA** platino  
**NB** cemento chiaro



**NC** cemento scuro  
**NE** oxid kupfergronze  
**NF** native oak light  
**NG** basalt  
**NH** taupe  
**NJ** ulme sangallo  
**NK** ulme lava  
**NL** eiche sanremo tabacco  
**NM** grigio cobalto  
**NN** neckinger



**NP** wallbrook  
**NQ** beton  
**NR** glauco  
**NS** landscape  
**NT** eclissi  
**NU** effra  
**NV** diamant weib  
**NW** ciliegio penorte  
**NX** noce dozuky

**LACCATO SPECIALE** . special lacquer . laqué spécial . lacado especial



**LAPC** peltro chiaro  
light peltro  
peltro clair  
peltro claro

**LAPS** peltro scuro  
dark peltro  
peltro foncé  
peltro oscuro

**RESINA** . resin . résinée . resina



**RSDG** dim grey  
**RSDR** dark grey  
**RSGA** anthracite

**VETRO LACCATO SATINATO O LUCIDO** . Satin or glossy lacquered glass . Verre laqué satiné ou brillant  
Cristales lacado satinado o brillo



**A00** Ral  
**A01** bianco caldo  
warm white  
blanc chaud  
blanco caliente  
**A06** argilla  
clay  
argile  
arcilla  
**A09** tortora  
greige  
greige  
greige  
**A27** caffè  
coffee  
café  
café  
**A33** nero  
black  
noir  
negro  
**A99** campione cliente  
customer sample  
échantillon client  
muestra cliente

**FENIX** . fenix . fenix . fenix



**FXBK** bianco Kos  
**FXCT** castoro Ottawa  
**FXZD** zinco Doha  
**FXGL** grigio Londra  
**FXBD** bronzo Doha  
**FXRJ** rosso jaipur  
**FXVC** verde Comodoro  
**FXBL** bluriva  
**FXGE** grigio Effeso  
**FXTD** titanio Doha



**FXGB** grigio bromo  
**FXPD** piombo Doha  
**FXNI** nero ingo

**HPL** . HPL . HPL . HPL



**FXBK** bianco Kos  
**LMFS** bianco pietra  
**SRSE** settecento  
**SRCU** cuba  
**SRMZ** mizar  
**SRAV** avana  
**SREL** eldora  
**SRQU** quiber  
**SRFA** faucou  
**SRRG** ruggine



**SRNA** nassau  
**SRCA** calais  
**SRSA** savoy  
**SRCY** cayman  
**SRBR** brook  
**SRVA** valley  
**SRVS** vision  
**SRWD** woody  
**SRMA** malibù  
**SRTS** toska



**SRTC** tocsy  
**SRBM** bombay  
**SRBL** black rock  
**SRME** merak  
**SRAE** argento  
**SRBE** belon  
**SRKL** kaliba  
**SRVU** vulcano pietra  
**SRAR** ardesia  
**SRNP** nero pietra



**SRCE** cemento luna  
**SROT** ottocento  
**SRKA** karbon



progetto grafico: dac gussonicattaneo  
stampa: Casa Editrice Leardini Guerrino  
stampato in Italia: febbraio 2019

Composit srl  
Strada provinciale Fogliense, 41  
Fraz. Montecchio  
61022 Vallefoglia (PU)  
Ph +39 0721 90971 ra  
Fax +39 0721 497882  
info@composit.it  
www.composit.it



