

TOUCH . LINEA

KITCHEN COLLECTION

TOUCH . LINEA

Sintesi, lavoro di sottrazione, riscoperta dell'essenza. Sono queste le impressioni che conquistano chi guarda una cucina Touch o Linea. Design d'autore, autentica macchina per cucinare indipendente dagli stili, può facilmente essere collocata in un ambiente contemporaneo o in un contesto di stile.

Synthesis, removing, rediscover the essence of things. These are the feelings, which win the people, who see a Touch or Linea kitchen. Author design, cooking machine independent from style, which can be placed in a contemporary or classical environment.

Synthèse, soustraire, redécouvrir l'essence des choses. Ce sont les impressions qui conquièrent qui regarde une cuisine Touch ou Linea. Design d'auteur et style indépendant pour une cuisine qui peut s'adapter à d'espaces au style contemporain ou classique.

Síntesis, apostar por la sustracción, descubrir la esencia de las cosas. Estas son las impresiones que conquistan a quien contempla una cocina Touch o Linea. Diseño de autor y estilo independiente para una cocina que puede ambientarse no solo en un local de estilo contemporáneo, sino también en contraste con muebles de otras épocas y estilos.

 **COMPOSIT®**



TOUCH

design Giorgio Cazzaniga

maniglia filo anta a push handle in the door with push grip

Composizione a isola con tavolo e parete dispensa con ante coplanari (244+244). Finiture laccato lucido bianco per l'armadio dispensa; resina Dark Grey per isola e cappa; tavolo legno antico.

Island with table and tall larder cabinets with coplanar doors (244+244 cm). White high gloss lacquered tall cabinets; Dark Grey resin island and hood; antique wood table.

Îlot avec table et armoires de rangement aux portes coplanaires (244+244 cm). Armoires laqués blanc brillant; îlot et hotte en résine dark grey; table en bois antique.

Isla con mesa y armarios despensa con puertas coplanarias (244+244 cm). Armarios lacados blanco brillo; isla y campana en resina Dark Grey; mesa de madera antigua.

TOUCH.01

maniglia filo anta a push

handle in the door with push grip

04_05





L'isola di lavoro, un monolite in resina Dark Grey caratterizzato dalla pulizia formale grazie anche alle maniglie filo anta. Top in in resina Dark Grey con lavandino integrato. Fuochi in linea a gas e induzione.

The island, which is similar to a Dark Grey resin monolith, is characterized by a formal clearing thanks also to the flush handle. Countertop in Dark Grey resin with welded sink. Combined gas and induction hob with lined up burners.

L'îlot, un monolithe de résine Dark Grey caractérisé par la pureté de lignes grâce aussi aux poignées à fleur de la porte. Plan de travail de résine Dark Grey avec évier soudé. Taque de cuisson combinée à induction avec brûleurs à gaz en ligne.

La isla de trabajo es un monolito de resina Dark Grey caracterizado por la esencialidad de las formas también gracias a los tiradores a ras de la puerta. Encimera de resina Dark Grey con fregadero integrado. Hornillas en línea, a gas e inducción.



Per lo stoccaggio e la sede di elettrodomestici a scomparsa, Touch propone un blocco colonna L 244 (60+60+60+60) P 75 H 208 cm con chiusura complanare. Maniglia a filo anta con presa push. Nella foto due moduli accostati per una lunghezza totale di 488 cm con 4 ante complanari.

As storage and to hide appliances, Touch proposes a block W 244 (60+60+60+60) D 75 H 208 cm with coplanar closing. Flush handle in the door with push grip. In the picture, two connected elements for a total length of 488 cm with 4 coplanar doors.

Pour le rangement et pour cacher des électroménagers Touch propose un bloc d'armoires de L 244 (60+60+60+60) P 75 H 208 cm aux portes coplanaires. Poignée bascule à fleur de la porte. Dans la photo 2 modules approchés de largeur totale 488 cm avec 4 portes coplanaires.

Como despensa y para la ocultación de electrodomésticos Touch propone un bloque de L 244 cm (60+60+60+60) P 75 H 208 cm con puertas coplanarias. Tirador a ras de la puerta con agarre push. En la foto dos módulos arrimados por una longitud total de 488 cm, con 4 puertas coplanarias.



Il blocco colonna da 244 cm (60+60+60+60) permette di allestire l'armadio dispensa con attrezzatura interna di serie Composit.

The 244 cm wide block with tall cabinets (60+60+60+60) permits to fit the larder cupboard using the internal standard equipment of Composit.

Le bloc d'armoires de 244 cm (60+60+60+60) permet de les organiser à l'intérieur en utilisant l'équipement standard Composit.

El bloque armario de 244 cm (60+60+60+60) permite organizar el módulo dispensa usando el equipo interno de serie Composit.



ESEMPI DI ALLESTIMENTO . EXAMPLE OF FITTING

1. ripiano / shelf / étagère / baldas
2. microonde / microwave oven / four à micro-ondes / horno microondas
3. forno / oven / four / horno
4. colonna estraibile / pull out column / armoire extractible / columna extraíble
5. cassetto / drawer / tiroir / cajón
6. macchina da caffè / coffee machine / machine à café / máquina de café
7. macchina sottovuoto / vacuum machine / machine sous vide / envasador al vacío
8. cestoni / pan drawers / tiroirs casseroliers / cajones caceroleros
9. cantinetta / wine cooler / cave à vin / acondicionador de vino
10. frigorifero / fridge / réfrigérateur / frigorífico
11. macchina ghiaccio / ice maker / machine à glaçons / máquina de hielo



TOUCH.02

maniglia filo anta a push

handle in the door with push grip

12_13





Isola operativa, cappa e armadio dispensa ad ante complanari in resina Dim Grey; basi con pensile e tavolo penisola in rovere tinto wengè; elemento sottopensile con anta sali-scendi in resina Anthracite. Touch propone un particolare tavolo penisola (dim 200x100 cm) inserito nel blocco cucina con inclinazione a 45°. Particolare struttura del piano ad "ala di aereo", che sul bordo presenta uno spessore di appena 12 mm in rovere tinto wengè.

Island, hood and larder cabinet with coplanar doors in Dim Grey resin; wenge painted oak base units with wall unit and peninsula table; cabinet with vertical sliding door in Anthracite resin. Touch proposes a particular peninsula table (dim 200x100 cm) inserted in the kitchen with 45° inclination. It's particular the top structure in wengè painted oak, which is similar to a "wing of airplane", and it has a 12 mm thick edge.

Îlot, hotte et armoire aux portes coplanaires en résine Dim Grey; éléments bas avec élément haut et table presque île en chêne teinté wengé; élément à la porte coulissante verticale en résine Anthracite. Touch propose une table (dim 200x100 cm) particulière insérée dans le bloc cuisine avec inclination à 45°. Structure particulière de la table à aile d'avion qui sur les bords présente une épaisseur de seulement 12 mm en chêne teinté wengé.

Isla, campana y armario dispensa con puertas coplanarias en resina Dim Grey; bajos con alto y mesa península en roble teñido wengé; elemento con puerta corredera vertical en resina Antracita. Touch propone una mesa península especial (dimensión 200x100 cm) incorporada en el bloque cocina con inclinación a 45°. Estructura particular del tablero del tipo "ala de avión" con un borde de apenas 12 mm in roble wengé.



Cappa centro stanza con ali ad apertura elettrica e corpo centrale in vetro bianco retroilluminato. A destra, il top in resina Dim Grey dell'isola, spessore 12 mm, crea una continuità materica con tutto il blocco basi.

Island hood with wings, which can be opened electronically and lighted central part in white glass. On the right the island countertop in Dim grey resin, 12 mm thick, creates a continuity with the material of the base cabinets.

Hotte îlot avec ailes à l'ouverture électronique et structure centrale en verre blanc à l'éclairage arrière. A droite le plan de travail en résine Dim Grey de l'îlot, épaisseur 12 mm, en continuité avec le matériel des éléments bas.

Campana isla con alas de apertura eléctrica y cuerpo central de vidrio blanco retroiluminado. A la derecha, encimera de resina Dim Grey de la isla, espesor 12 mm, en continuidad con el material de los bajos.





Caratteristica di Touch è la maniglia a filo anta con presa push disponibile in due versioni: meccanismo a scomparsa nello spessore dell'anta; versione più economica con "maniglia inserita" bordo alluminio. Entrambe disponibili nella finitura dell'anta.

A characteristic of Touch is the flush handle in the door with push grip, which is available in two versions: with hidden mechanism in the thickness of the door or the more economical version with "inserted handle" and aluminium profile. Both the solutions are available in the same finish of door.

Caractéristique de Touch c'est la poignée bascule à fleur disponible dans deux versions: avec mécanisme caché dans l'épaisseur de la porte; version moins chère avec 'poignée intégrée' au bord d'aluminium. Les deux poignées sont disponibles dans les finitions des portes.

La característica de Touch es el tirador a ras de la puerta con agarre push disponible en dos versiones: con mecanismo ocultable en el espesor de la puerta; versión más económica con "tirador incorporado" y borde de aluminio. Ambos disponibles en el mismo acabado de la puerta.





Sottopensile a due moduli accostati in versione aperta e chiusa con anta in resina Dim Gray. Un contenitore attrezzato particolarmente capiente e pratico grazie all'apertura totale dell'anta sali-scendi.

Cabinet shown with opened and closed door in Dim Gray resin. A useful and large equipped cabinet which is practical thanks to the complete opening of the vertical sliding door.

Élément à deux modules approchés en version ouverte et fermée avec porte en résine Dim Gray. Un grand conteneur équipé très pratique grâce à l'ouverture complète de la porte coulissante verticale.

Espacio inferior del mueble colgante compuesto por dos módulos arrimados en versión abierta y cerrada, con puerta in resina Dim Gray. Un grande contenedor equipado muy práctico gracias a la abertura completa de la puerta corredera en vertical.



TOUCH.03

maniglia filo anta a push

handle in the door with push grip

22_23





Composizione con penisola angolare nelle finiture rovere tinto grigio scuro, laccato opaco bianco e top in sintetico bianco. Maniglia a filo anta con presa push nella finitura dell'anta.

Composition with corner peninsula in dark grey painted oak veneered, white matt lacquered finish and white synthetic worktop. Flush handle in the door with push grip in the same finish of the front.

Composition avec presque-île angulaire dans les finitions chêne teinté gris foncé, laqué blanc opaque et plan de travail synthétique blanc. Poignée bascule à fleur dans la finition de la façade.

Composición con península rinconera en acabados roble teñido gris oscuro y lacado opaco blanco con encimera de sintético blanco. Tirador a ras de la puerta con agarre push del mismo acabado de la puerta.





Sottopensile con anta sali-scendi modulare e accostabile in larghezza, interno attrezzato (ripiani, prese elettriche e luce a spot) e anta nelle finiture della cucina o del top.

Modular cabinet with vertical sliding door, equipped inside (shelves, sockets and spotlights) and door in the same finish of kitchen or countertop.

Armoire modulaire avec porte coulissante verticale, équipé à l'intérieur (étagères, prises électriques et spots) et avec porte dans les finitions de la cuisine ou du plan de travail.

Armario modular con puerta corredera vertical, interior equipado (repisas, prisas eléctricas y focos) y puerta en los acabados de la cocina o de la encimera.

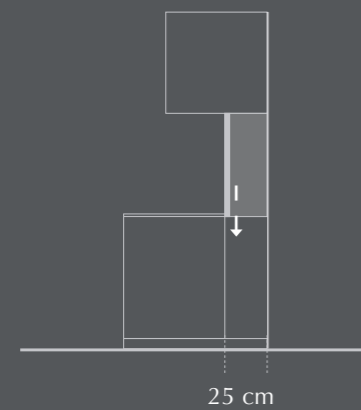


90 / 120 / 180 / 240 / a misura cm

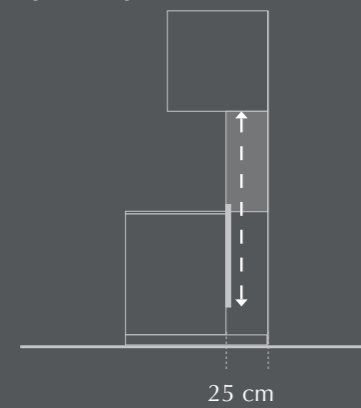
ATTREZZATURA . ATTREZZATURA

1. ripiano / shelf / étagère / baldas
2. presa elettrica / socket / prise électrique / toma de corriente
3. luce a spot / spotlight / spot / foco

chiuso . closed



aperto . open



TOUCH.03

maniglia filo anta a push

handle in the door with push grip

28_29



Nella pagine successive, cucina Touch finitura rovere tinto tabacco con pensili e colonne a tutta altezza Fenix grigio Londra. Cappa centrostanza inox. Maniglia a filo anta con presa push nella finitura dell'anta.

On the following pages, kitchen Touch in tobacco painted oak with wall units and tall cabinets in London grey Fenix. Island hood in stainless steel. Flush handle in the door with push grip in the same finish of the front.

Aux pages suivantes cuisine Touch en chêne teinté tabac avec éléments hauts et armoires en Fenix gris Londres. Hotte îlot en acier inox. Poignée bascule à fleur dans la finition de la porte.

A las páginas siguientes cocina Touch en roble teñido tabaco con altos y armarios en Fenix gris Londres. Campana isla en acero inox. Tirador a ras de la puerta con agarre push del mismo acabado de la puerta.





LINEA

design Delta Studio

maniglia a gola groove handle

Cucina dal design essenziale, estetica minimale con assenza di maniglie e apertura tramite gola. Le superfici lisce sono interrotte da tagli orizzontali e verticali, proposte nella vasta gamma colore laccato Composit.

Kitchen of essential design, minimal look without handle and opening by means of a profile. The surfaces are interrupted by horizontal and vertical cuts, proposed in the wide Composit lacquer colours range.

Cuisine au design essentiel, aspect minimal sans poignée et ouverture avec profil. Les surfaces sont interrompues par des découpes horizontales et verticales, proposées dans la large gamme des coloris laqués Composit.

Cocina con design esencial, estética minimalista sin tiradores y abertura por medio de un perfil. Las superficies lisas son interrumpidas por cortes en horizontal y vertical, propuestos en la vasta gama de los colores lacados Composit.

LINEA.01

maniglia a gola

groove handle

36_37





LINEA.01

maniglia a gola

groove handle

38_39

Un sofisticato equilibrio di "blocchi" con funzionalità distinte per Linea nelle finiture laccato opaco Peltro Scuro per basi e colonne, pensili in noce, top e fondale in gres Bianco Carrara. Gole in tinta con l'anta, zoccolo basso laccato grigio, tavolo penisola in Legno Antico.

A sophisticated balance of "blocks" with different functions in the Linea kitchen with Dark Pewter matt lacquered base and tall cabinets, wall units in walnut, countertop and backsplash in White Carrara Gres. Handle profiles with colour in accordance with the door, grey lacquered low plinth, peninsula table in Antique Wood.

Un équilibre sophistiqué de «blocs» aux fonctions différentes dans la cuisine Linea en finitions laqué mat Étain Foncé pour éléments bas et armoires, éléments hauts en noyer, plan de travail et crédence de Grès Blanc Carrara. Profils poignée de couleur assorti aux façades, plinthe bas laqué gris, table péninsule en Bois Antique.

Un equilibrio sofisticado de "bloques" con función diversa en la cocina Linea en los acabados lacado opaco Peltre Oscuro para bajos y armarios, altos en nogal, encimera y panel mural en Gres Blanco Carrara. Perfiles de color combinado con las puertas, zócalo bajo lacado gris, mesa península de Madera Antigua.

LINEA.02

maniglia a gola

groove handle

40_41



Gelees
- flour butter
- 4 eggs
- chocolate
- Nespresso capsules
- tea food
- cat food
- Linens



Dal carattere industriale la composizione nella quale la penisola si inserisce nella parete con basi-pensili e termina con elemento H 36 cm e pensile a giorno. Contrasti di colore nelle finiture tra laminato b.p. opaco bianco DQ7, impiallacciato rovere verticale naturale e il laminato nero di top e fondale. Gole e zoccolo basso laccato nero.

Industrial character for the composition where the peninsula is inserted in the wall with base and wall cabinets, ending with a 36 cm high cabinet and a shelving cabinet. Contrasting colours for the finishes white matt DQ7 l.p. laminate, natural oak veneered vertical and black laminate for countertop and backsplash. Black matt lacquered handle profiles and low plinth.

Caractère industriel pour la composition où le plan péninsule est insérée dans la paroi avec éléments bas et hauts et termine avec un élément h.36 cm et élément haut à étagères. Contraste de couleurs pour les finitions stratifié b.p. blanc mat DQ7, plaqué chêne naturel vertical et le stratifié noir de plan de travail et crédence. Profils poignée et plinthes laqué mat noir.

Carácter industrial en la cocina dónde la encimera península se inserta en la pared con bajos y altos, y termina con un alto h.36 cm y un alto abierto con baldas. Contraste de colores para los acabados laminado b.p. blanco opaco DQ7, enchapado roble natural vertical y laminado negro para encimera y panel mural. Perfiles tirador y zócalos lacados negro opaco.





Dettagli della cucina Linea:
anta spessore 22 mm con gola
laccato opaco nero e luce
continua sulla base con sensore
di presenza; basi H 36 cm e
pensili a giorno in laccato opaco
nero.

Details of the Linea kitchen:
22 mm thick door with black
matt lacquered handle profile
and continuous lighting
with presence sensor; 36 cm
high base units et black matt
lacquered shelving cabinets.

Détailles de la cuisine Linea:
porte épaisse 22 mm avec
profil poignée laqué noir mat
et éclairage avec capteur de
présence; éléments bas hauts 36
cm et éléments hauts laqué noir
mat.

Detalles de la cocina Linea:
puerta espesa 22 mm con perfil
tirador lacado negro opaco
y iluminación con sensor de
presencia; bajos con altura 36
cm y altos lacados negro opaco.







Composizione lineare in essenza rovere sbiancato, laccato lucido bianco, top e fondale inox. Doppio forno in appoggio al top completato dalla boiserie con mensole L 120 cm.

Linear composition in bleached oak veneer, white high gloss lacquer, stainless steel countertop and backsplash. Double oven above the worktop and boiserie with 120 cm long shelves.

Composition linéaire plaqué chêne blanchi, laqué blanc brillant, plan de travail et crédence en acier inox. Four double en appui sur le plan de travail et boiserie avec étagères de 120 cm.

Cocina lineal enchapada roble blanqueado, lacada blanco brillo, encimera y panel posterior de acero inox. Horno doble que se apoya en la encimera y boiserie con estantes de 120 cm.





L' allestimento dei cassetti o cestoni contiene attrezzature per tutti i generi di necessità.
Drawers and pan drawers hide fittings for all needs.

Les tiroirs et les casseroles cachent plusieurs équipements pour toute nécessité.
Los cajones y los caceroleros guardan equipos para cualquier tipo de exigencia.





A sinistra, variante in essenza Palissandro. Nella pagina successiva, composizione cucina Linea in laminato b.p. rovere verticale grigio, pensili telaio alluminio finitura titanio e top inox. Gole e zoccolo basso laccato in tinta con l'anta.

On the left palisander veneered kitchen. On the following page, kitchen mod.Linea in vertical grey oak l.p.laminate, wall units with aluminium frame finishing and mirror glass and inox countertop. Handle profiles and low plinth lacquered in a colour combined with the door.

A gauche cuisine plaqué palissandre. A la page suivante cuisine Linea en stratifié b.p.chêne vertical gris, éléments hauts cadre en aluminium finition titanium et cristal effet miroir et plan de travail inox. Profils poignées et plinthe bas laqués de couleur assorti à la façade.

A la izquierda cocina enchapada palisandro. A la página siguiente cocina Linea en laminado b.p.roble vertical gris, altos marco de aluminio acabado titanio y vidrio efecto espejo y encimera de acero inox. Perfiles tirador y zócalo bajo lacados de color combinado con la puerta.



TOUCH . LINEA **dati tecnici . finiture** **technical date . finishes**

Composit propone per Touch ante spessore 25mm e Linea ante spessore 22 mm. Molteplici le combinazioni di finiture e colori per un progetto versatile; nuovi raffinati materiali ispirati alla natura o alle ultime ricerche tecnologiche per rendere la cucina completa e flessibile anche da un punto di vista economico.

Composit offers for Touch 25mm thick doors and for Linea 22mm thick doors. Multiple combination of finishes and colours for a versatile project; new refined materials inspired by nature or by the latest technological techniques to make the kitchen complete and flexible even from an economical point of view.

Pour le modèle Touch Composit propose des portes épaisses 25 mm et pour le modèle Linea en épaisseur 22 mm. Plusieurs combinaisons de finitions et couleurs pour un projet éclectique; nouveaux matériaux raffinés inspirés de la nature ou des dernières recherches technologiques pour obtenir une cuisine complète et flexible même du point de vue économique.

Composit propone para Touch puertas espesas 25 mm y para Linea puertas espesas 22 mm. Múltiples combinaciones de acabados y colores para un proyecto versátil; nuevos materiales refinados inspirados en la naturaleza o en las últimas investigaciones tecnológicas para conseguir una cocina completa y flexible también desde el punto de vista económico.

TOUCH

***LEGNO impiallacciato sp. 25 mm** . veneered WOOD sp. 25 mm . BOIS plaqué ép. 25 mm . MADERA enchapado esp. 25 mm



LL legno antico antique wood bois antique madera anticada	LG olivo olive olivier olivo	LH noce americano american walnut noyer américain nogal americano	LF palissandro palisander palissandre palisandro	LE ebano ebony ébène ébano	LZ olivo lucido glossy olive olivier brillant olivo brillante	LV palissandro lucido glossy palisander palissandre brillant palisandro brillante	LU ebano lucido glossy ebony ébène brillant ébano brillante	Y01 yellowpine bianco white yellowpine yellowpine blanc yellowpine blanco	Y02 yellowpine marrone brown yellowpine yellowpine marron yellowpine marrón
--	---	--	---	---	--	--	--	--	--

LEGNO ROVERE IMPIALLACCIATO VENA ORIZZONTALE sp. 25 mm . OAK VENEERED WITH HORIZONTAL GRAINS th. 25 mm .
PLAQUÉ CHÊNE FILS HORIZONTAUX ép. 25 mm . ENCHAPADO ROBLE HILOS HORIZONTALES esp. 25 mm



R01 rovere naturale natural oak chêne naturel roble natural	R02 rovere sbiancato bleached oak chêne blanchi roble blanqueado	R03 tinto bianco poro scuro white stain oak teinté blanc pore foncé tinto blanco poro oscuro	R04 rovere grigio caldo warm grey stain oak chêne gris chaud roble gris caliente	R05 tinto grigio chiaro poro scuro light grey stain oak teinté gris clair pore foncé tinto gris claro poro oscuro	R06 tinto grigio medio poro scuro grey stain oak teinté gris moyen pore foncé tinto gris medio poro oscuro	R07 tinto grigio scuro dark grey painted teinté gris foncé teñido gris oscuro	R08 tinto noce walnut painted teinté noyer teñido nogal	R09 tinto tabacco tobacco painted teinté tabac teñido tabaco	R10 tinto wengè wengè painted teinté wengue teñido wenguè	A01/A33 laccato nei colori della collezione lacquered color of the collection laqué dans le couleurs de la collection lacado en los colores de la clección	A00 laccato Ral lacquered Ral laqué Ral lacado Ral	A99 laccato al campione lacquered by sample laqué á l'échantillon lacado sobre muestra
--	---	--	---	---	--	--	--	---	--	---	---	---

***LEGNO ROVERE IMPIALLACCIATO FIAMMATO sp. 25 mm** . OAK VENEERED FLAMY th. 25 mm .
PLAQUÉ CHÊNE FLAMMÉ ép. 25 mm . ENCHAPADO ROBLE FLAMEADO esp. 25 mm



KC R01 rovere naturale natural oak chêne naturel roble natural	KC R02 rovere sbiancato bleached oak chêne blanchi roble blanqueado	KC R03 tinto bianco poro scuro white stain oak teinté blanc pore foncé tinto blanco poro oscuro	KC R04 rovere grigio caldo poro scuro warm grey stain oak chêne gris chaud roble gris caliente	KC R05 tinto grigio chiaro poro scuro light grey stain oak teinté gris clair pore foncé tinto gris claro poro oscuro	KC R06 tinto grigio medio poro scuro grey stain oak teinté gris moyen pore foncé tinto gris medio poro oscuro	KC A01/A33 laccato nei colori della collezione lacquered color of the collection laqué dans le couleurs de la collection lacado en los colores de la clección	KC A00 laccato Ral lacquered Ral laqué Ral lacado Ral	KC A99 laccato al campione lacquered by sample laqué á l'échantillon lacado sobre muestra
---	--	---	--	--	---	--	--	--

***Sulle ante con venatura verticale le maniglie non rispettano la continuità della vena** . On the doors with vertical grains doors and handles will not have grains matching .
Sur les portes et les poignées les fils verticaux sont différents et pas assortis . En las puertas y los tiradores los hilos verticales son diferentes y non combinados

TOUCH

LACCATO OPACO E LUCIDO sp. 25 mm . MAT AND GLOSSY LACQUERED th. 25 mm . LAQUÉ OPAQUE ET BRILLANT ép. 25 mm . LACADO OPACO Y BRILLO esp. 25 mm



A00 Ral	A01 bianco caldo warm white blanc chaud blanco caliente	A02 bianco queen queen white blanc queen blanco queen	A03 calce lime chaux cal	A04 canapa hemp chanvre cáñamo	A05 avorio ivory ivoire marfil	A06 argilla clay argile arcilla	A07 beige beige beige beige	A08 platino platino platino platino	A09 tortora greige greige greige
-------------------	--	--	---	---	---	--	--	--	---



A10 giallo chiaro light yellow jaune clair amarillo claro	A11 giallo peperone pepper yellow jaune poivron amarillo pimiento	A12 arancio chiaro light orange orange clair naranja claro	A13 arancio scuro dark orange orange foncé naranja oscuro	A14 rosso ginger ginger red rouge ginger rojo ginger	A15 rosso barolo barolo red rouge barolo rojo barolo	A16 viola chiaro light purple violet clair violeta claro	A17 viola scuro dark purple violet foncé violeta oscuro	A18 azzurro zeppelin zeppelin light blue bleu zeppelin azul zeppelin	A19 blu chiaro light blue bleu clair azul claro
--	--	---	--	---	---	---	--	---	--



A20 blu scuro dark blue bleu foncé azul oscuro	A21 blu notte night blue bleu nuit azul noche	A22 blu china china blue bleu china azul china	A23 verde scuro dark green vert foncé verde oscuro	A24 verde muschio musk green vert musc verde musco	A25 verde palude swamp green vert marais verde pantano	A26 marrone ciad brown ciad marron ciad marrón ciad	A27 caffè coffee café café	A28 chocolat chocolat chocolat chocolat	A29 marrone sierra sierra brown marron sierra marrón sierra
---	--	---	---	---	---	--	---	--	--



A30 grigio chiaro light grey gris clair gris claro	A31 grigio scuro dark grey gris foncé gris oscuro	A32 grigio perla pearl grey gris perle gris perla	A33 nero black noir negro	A99 campione cliente customer sample échantillon client muestra cliente
---	--	--	--	--

FENIX sp. 25 mm . FENIX th. 25 mm . FENIX ép. 25 mm . FENIX esp. 25 mm



FXBI bianco Alaska Alaska white blanc Alaska blanco Alaska	FXCT castoro Ottawa Ottawa beaver castor Ottawa castor Ottawa	FXGL grigio Londra Londra grey gris Londra gris Londra	FXNI nero Igno Igno black noir Igno negro Igno
---	--	---	---

ACRILICO LUCIDO sp. 25 mm . GLOSSY ACRYLIC th. 25 mm .
ACRYLIQUE BRILLANT ép. 25 mm . ACRÍLICO BRILLANTE esp. 25 mm



M1 bianco white blanc blanco

RESINA sp. 25 mm . RESIN th. 25 mm .
RÉSINEE ép. 25 mm . RESINA esp. 25 mm



RSDG dim grey	RSDR dark grey	RSGA anthracite
-------------------------	--------------------------	---------------------------

LACCATO SPECIALE sp. 25 mm . SPECIAL LACQUER th. 25 mm .
LAQUÉ SPÉCIAL ép. 25 mm . LACADO ESPECIAL esp. 25 mm



LAPC peltro chiaro light peltro peltro clair peltro claro	LAPS peltro scuro dark peltro peltro foncé peltro oscuro
--	---

*LEGNO impiallacciato sp. 22 mm . veneered WOOD sp. 22 mm . BOIS plaqué ép. 22 mm . MADERA enchapado esp. 22 mm



LL legno antico antique wood bois antique madera anticada	LG olivo olive olivier olivo	LH noce americano american walnut noyer américain nogal americano	LF palissandro palisander palissandre palisandro	LE ebano ebony ébène ébano	LZ olivo lucido glossy olive olivier brillant olivo brillante	LV palissandro lucido glossy palisander palissandre brillant palisandro brillante	LU ebano lucido glossy ebony ébène brillant ébano brillante	Y01 yellowpine bianco white yellowpine yellowpine blanc yellowpine blanco	Y02 yellowpine marrone brown yellowpine yellowpine marron yellowpine marrón
--	---	--	---	---	--	--	--	--	--

LEGNO ROVERE IMPIALLACCIATO VENA ORIZZONTALE sp. 22 mm . OAK VENEERED WITH HORIZONTAL GRAINS th. 22 mm . PLAQUÉ CHÊNE FILS HORIZONTAUX ép. 22 mm . ENCHAPADO ROBLE HILOS HORIZONTALES esp. 22 mm



R01 rovere naturale natural oak chêne naturel roble natural	R02 rovere sbiancato bleached oak chêne blanchi roble blanqueado	R03 tinto bianco poro scuro white stain oak teinté blanc pore foncé tinto blanco poro oscuro	R04 rovere grigio caldo warm grey stain oak chêne gris chaud roble gris caliente	R05 tinto grigio chiaro poro scuro light grey stain oak teinté gris clair pore foncé tinto gris claro poro oscuro	R06 tinto grigio medio poro scuro grey stain oak teinté gris moyen pore foncé tinto gris medio poro oscuro	R07 tinto grigio scuro dark grey painted teinté gris foncé teñido gris oscuro	R08 tinto noce walnut painted teinté noyer teñido nogal	R09 tinto tabacco tobacco painted teinté tabac teñido tabaco	R10 tinto wengè wengè painted teinté wengue teñido wenguè
--	---	--	---	---	--	--	--	---	--

*LEGNO ROVERE IMPIALLACCIATO FIAMMATO sp. 22 mm . OAK VENEERED FLAMY th. 22 mm . PLAQUÉ CHÊNE FLAMMÉ ép. 22 mm . ENCHAPADO ROBLE FLAMEADO esp. 22 mm



KC R01 rovere naturale natural oak chêne naturel roble natural	KC R02 rovere sbiancato bleached oak chêne blanchi roble blanqueado	KC R03 tinto bianco poro scuro white stain oak teinté blanc pore foncé tinto blanco poro oscuro	KC R04 rovere grigio caldo warm grey stain oak chêne gris chaud roble gris caliente	KC R05 tinto grigio chiaro poro scuro light grey stain oak teinté gris clair pore foncé tinto gris claro poro oscuro	KC R06 tinto grigio medio poro scuro grey stain oak teinté gris moyen pore foncé tinto gris medio poro oscuro	KC R07 tinto grigio scuro dark grey painted teinté gris foncé teñido gris oscuro	KC R08 tinto noce walnut painted teinté noyer teñido nogal	KC R09 tinto tabacco tobacco painted teinté tabac teñido tabaco	KC R10 tinto wengè wengè painted teinté wengue teñido wenguè
---	--	---	--	--	---	---	---	--	---

*Sulle ante con venatura verticale le maniglie non rispettano la continuità della vena . On the doors with vertical grains doors and handles will not have grains matching . Sur les portes et les poignées les fils verticaux sont différents et pas assortis . En las puertas y los tiradores los hilos verticales son diferentes y non combinados



A00 Ral	A01 bianco caldo warm white blanc chaud blanco caliente	A02 bianco queen queen white blanc queen blanco queen	A03 calce lime chaux cal	A04 canapa hemp chanvre cáñamo	A05 avorio ivory ivoire marfil	A06 argilla clay argile arcilla	A07 beige beige beige beige	A08 platino platino platino platino	A09 tortora greige greige greige
-------------------	--	--	---	---	---	--	--	--	---



A10 giallo chiaro light yellow jaune clair amarillo claro	A11 giallo peperone pepper yellow jaune poivron amarillo pimiento	A12 arancio chiaro light orange orange clair naranja claro	A13 arancio scuro dark orange orange foncé naranja oscuro	A14 rosso ginger ginger red rouge ginger rojo ginger	A15 rosso barolo barolo red rouge barolo rojo barolo	A16 viola chiaro light purple violet clair violeta claro	A17 viola scuro dark purple violet foncé violeta oscuro	A18 azzurro zeppelin zeppelin light blue bleu zeppelin azul zeppelin	A19 blu chiaro light blue bleu clair azul claro
--	--	---	--	---	---	---	--	---	--



A20 blu scuro dark blue bleu foncé azul oscuro	A21 blu notte night blue bleu nuit azul noche	A22 blu china china blue bleu china azul china	A23 verde scuro dark green vert foncé verde oscuro	A24 verde muschio musk green vert musc verde musco	A25 verde palude swamp green vert marais verde pantano	A26 marrone ciad brown ciad marron ciad marrón ciad	A27 caffè coffee café café	A28 chocolat chocolat chocolat chocolat	A29 marrone sierra sierra brown marron sierra marrón sierra
---	--	---	---	---	---	--	---	--	--

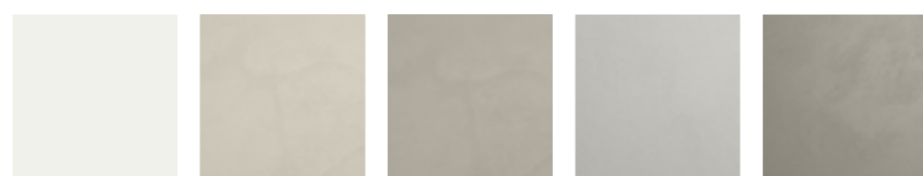


A30 grigio chiaro light grey gris clair gris claro	A31 grigio scuro dark grey gris foncé gris oscuro	A32 grigio perla pearl grey gris perle gris perla	A33 nero black noir negro	A99 campione cliente customer sample échantillon client muestra cliente
---	--	--	--	--

LAMINATO b.p. sp. 22 mm . LAMINATE b.p. th. 22 mm . LAMINÉ b.p. ép. 22 mm . LAMINADO b.p. esp. 22 mm



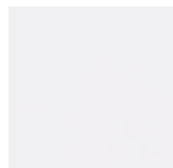
N4 rovere termico heat-treated oak chêne thermo-traité roble térmico	N5 rovere grigio grey oak chêne gris roble gris	N6 rovere lerici lerici oak chêne lerici roble lerici	N7 olmo grigio grey elm orme gris olmo gris	N8 legno vintage vintage wood bois antique madera anticada	ND rovere San Remo white San Remo white oak chêne blanc Saint Remo roble San Remo blanco
---	--	--	--	---	---



N3 bianco finitura seta white silk finish blanc finition soie blanco acabado seda	N9 argilla clay argile arcilla	NA platino platino platino platino	NB cemento chiaro light cement ciment clair cemento claro	NC cemento scuro dark cement ciment foncé cemento oscuro
--	---	---	--	---

LINEA

FENIX sp. 22 mm . FENIX th. 22 mm .
FENIX ép. 22 mm . FENIX esp. 22 mm



FXBI
bianco Alaska
Alaska white
blanc Alaska
blanco Alaska



FXCT
castoro Ottawa
Ottawa beaver
castor Ottawa
castor Ottawa



FXGL
grigio Londra
Londra grey
gris Londra
gris Londra



FXNI
nero Igno
Igno black
noir Igno
negro Igno

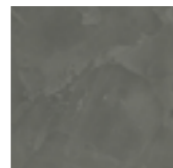
RESINA sp. 22 mm . RESIN th. 22 mm .
RÉSINEE ép. 22 mm . RESINA esp. 22 mm



RSDG
dim grey

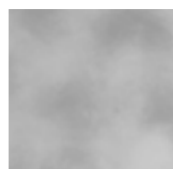


RSDR
dark grey

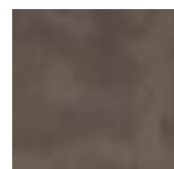


RSGA
anthracite

LACCATO SPECIALE sp. 22 mm . SPECIAL LACQUER th. 22 mm .
LAQUÉ SPÉCIAL ép. 22 mm . LACADO ESPECIAL esp. 22 mm

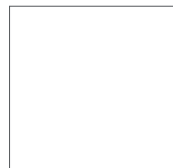


LAPC
peltro chiaro
light peltro
peltro clair
peltro claro

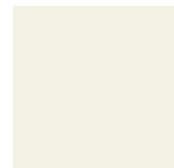


LAPS
peltro scuro
dark peltro
peltro foncé
peltro oscuro

VETRO LACCATO SATINATO O LUCIDO sp. 22 mm . SATIN OR GLOSSY LACQUERED GLASS sp. 22 mm .
VERRE LAQUÉ SATINÉ OU BRILLANT sp. 22 mm . CRISTALES LACADO SATINADO O BRILLO sp. 22 mm



A00
Ral



A01
bianco caldo
warm white
blanc chaud
blanco caliente



A06
argilla
greige
clay
argile
arcilla



A09
tortora
greige
greige
greige



A27
caffé
coffee
café
café



A33
nero
black
noir
negro



A99
campione cliente
customer sample
échantillon client
muestra cliente

progetto grafico: dac gussonicattaneo
render: t&t comunicazione
fotolito: life in pixel
stampa: grapho5
stampato in Italia: aprile 2016

Composit srl
Strada provinciale Fogliense, 41
Fraz. Montecchio
61022 Vallefoglia (PU)
Ph +39 0721 90971 ra
Fax +39 0721 497882
info@composit.it
www.composit.it

I colori di finitura sono puramente indicativi essendo tecnicamente impossibile la fedeltà assoluta . Colours of finish are purely indicative being technically impossible absolute fidelity . Les teintes des finitions sont purement indicatives, car la fidélité absolue est techniquement impossible . Los colores de acabado son meramente indicativos ya que es técnicamente imposible reproducir la tonalidad con absoluta fidelidad

